

## Some Good News

Choreographie: Guillaume Roussel

|                      |                                                                      |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------|
| <b>Beschreibung:</b> | Phrased, 2 wall, intermediate line dance; 1 restart, 1 tag, 1 ending |
| <b>Musik:</b>        | <b>Good News</b> von Shaboozey                                       |
| <b>Hinweis:</b>      | Der Tanz beginnt nach 14 Taktschlägen                                |
| <b>Sequenz:</b>      | AA, B; A, Tag; BB* B, Ending                                         |

### Part/Teil A (2 wall)

#### A1: Step-scuff-step-scuff-side-behind-¼ turn r, step, pivot ¼ r, cross

- 1& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 2& Schritt nach schräg links vorn mit links und rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 5-7 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen (6 Uhr)

#### A2: Side & step-brush-rock forward-touch behind, unwind ½ l, walk 2

- 1& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
- 2& Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß nach vorn schwingen
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linke Fußspitze hinten auf tippen
- 5-7 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - 2 Schritte nach vorn (r - l) (12 Uhr)

#### A3: Rock forward-rock back-rock side-cross, ¼ turn r, side, cross

- 1& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 2& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-7 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen (3 Uhr)

#### A4: Rock side-behind-side-cross-side-behind, ¼ turn l, step, pivot ½ l

- 1& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 2& Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 5-7 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

### Part/Teil B (2 wall; beginnt das 1. Mal Richtung 12 Uhr)

#### B1: Step-touch behind-back-kick-coaster step-brush-step, pivot ¼ r, cross-side-heel &

- 1& Schritt nach vorn mit rechts und linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auf tippen
- 2& Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß nach vorn kicken
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- & Linken Fuß nach vorn schwingen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 7& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 8& Linke Hacke schräg links vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen

#### B2: Cross, side, sailor step turning ¼ r-brush-step, pivot ½ r, step-pivot ½ r-step

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- & Linken Fuß nach vorn schwingen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

#### B3: Out-clap-out-clap-coaster step-brush-step-clap-pivot ½ r-clap-shuffle forward-brush

- 1& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und klatschen
- 2& Kleinen Schritt nach links mit links und klatschen
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- & Linken Fuß nach vorn schwingen
- 5& Schritt nach vorn mit links und klatschen
- 6& ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und klatschen (12 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- & Rechten Fuß nach vorn schwingen

**B4: Mambo forward, coaster step, step, pivot ½ I 2x**

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts  
3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links  
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)  
7-8 Wie 5-6 (12 Uhr)  
(**Restart für B\***: Hier abbrechen und mit Teil B weitertanzen - 12 Uhr)

**B5: Step-lock-step-step-lock-step-step, pivot ½ I, stomp forward r + l**

- 1&2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts  
&3 Schritt nach schräg links vorn mit links und rechten Fuß hinter linken einkreuzen  
&4 Schritt nach schräg links vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts  
5-7 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - 2 stompfende Schritte nach vorn (r - l)  
(6 Uhr)

**Tag/Brücke (1 wall; beginnt Richtung 12 Uhr)****Mambo forward, Mambo back**

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts  
3&4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach vorn mit links

**Ending/Ende (2 wall; beginnt Richtung 12 Uhr)****T1-1: Step-lock-step-step-step, pivot ½ I 2x**

- 1& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und linken Fuß hinter rechten einkreuzen  
2& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links  
3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)  
5-8 Wie 1-4 (12 Uhr)

**T1-2: Step-lock-step-step-lock-step, step**

- 1&2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts  
&3 Schritt nach schräg links vorn mit links und rechten Fuß hinter linken einkreuzen  
4-5 Schritt nach schräg links vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts